

# Projekte

- Projektangebote
- Auftragsentwicklungsprojekte des GamesLab
  - Aktuell
  - Abgeschlossen
- Kursprojekte
  - 2021
    - Projekte B / C (Media Systems)
  - 2020

## Projektangebote

- Angebote für künftige Forschungs- und Entwicklungsprojekte

## Auftragsentwicklungsprojekte des GamesLab

- Im Auftrag für Forschung und Industrie entwickelte (Drittmittel-)Projekte.
- Meist unter Mitwirkung von Lehrenden und/oder Studierenden.
- Teilweise umgesetzt durch studentische Studios und freie Mitarbeiter.

### Aktuell

- EDDi - Epidemic Disease Detective Hamburg
- Musik in interaktive, digitalen Welten (Forschungsthema: Music Plays Games)
- Haptik und VR im Game Design (Forschungsthema: Haptik und Interaktivität)
- Zeigestab

### Abgeschlossen

- Abenteuer Rechtsmedizin Home
- Horst Home
- Live Learning Game
- Online-Forschungsspiel „Queen/King of the Night“
- HfbK Online Gallery Home
- WLV „Traktor-Rallye“

### Angefragt/Beantragt

- Angefragte/Beantragte Projekte [intern]

## Kursprojekte

Showcase von Games- und Medien-Projekten am Department Medientechnik der HAW Hamburg. Bachelor- oder Master-Kurse. Auswahlkriterien:

- Die Projekte sollten spiel-/anwendbar,

- fortgeschritten ausgearbeitet (= gut oder sehr gut) sein und
- über eine mehr oder weniger ausgefeilte Dokumentation verfügen.
- Ein Let's Play, ein Teaser oder ein Demo-Video oben auf der Seite sind wünschenswert.

## 2021

### Projekte B / C (Media Systems)

- The Alchemists
- Runner's Rampage

## 2020

### Media / Game Design 2 & 3

- Mörk
- Eat to Fight!
- A Frog's Tale
- GAMETUBE
- Memories
- Hero's Choice
- MATE (Multiplayer Adventure Teaching English)
- Stadtabenteuer
- NEOBOT

### Media Design 2

- VR-Experience Whale in the Ocean
- VR-Escape Room auf reduziertem Raum
- Deathlights

### GameLab (Games Master)

- Der Wald des Shishigami  
Übertragung von Stimmung und Ästhetik einer zweidimensionalen Zeichnung auf 3D-Szene
- Marble Run  
Videowall Multiplayer mit eigenen Controllern

### Projekte B / C (Media Systems)

- Zooz

## 2019

### Media / Game Design 2 & 3

- Europe - A Road to Joy
- Hubble
- RoleRunner 2022
- Leek - ein Couch-Puzzle-Platformer für Zwei
- Lumino - Kuti
- Dance With Me - A Visual Novel

### Media Design 2 / GameLab

- Kitchen Wars
- Dot.Chaser
- Poooong
- Rotational Mouse

### **GameLab (Games-Master)**

- Leap Motion Experience (Games-Master)
- Audio-Adventure
- Unity Android Sensor Plugin

2018

### **Media / Game Design 3 (Media Systems)**

- invrsion
- Kulor (Platformer-Puzzle-Game)
- Mellow
- Escape the Cube

### **Projekte B / C**

- Rollenspiel „Village Defender" (Project C, 2018)
- Voxel Editor (MS Projekt B)

2017

### **Projekte B & C (Media Systems)**

- Clochard
- Boss Rush
- Forest Run
- Big Trouble In Little Myconia
- The Last Unicorn
- Skeleton Knight
- Forlorn Hope

### **Mediengestaltung 2 / 3 (Media Systems)**

- Guardian
- TASSLE
- block
- Science Square - das HAW-Erkundungsspiel im Top-Down-RPG-Style!
- Scourge
- Tonatiuh
- Pok & Tok

### **Mediengestaltung 3 (2017/18)**

- ReactBox
- „EyeCon“ - Control Different
- LumiLux

2016

- Brolegs - 2D Unity Arena Game

## Preisgewinne und Nominierungen von MA-Games-Projekten

### Gewinne

#### Deutscher Computerspielpreis

- 2018: **Fading Skies**, Marc Fleps – Nachwuchspreis Prototyp
- 2017: **Orwell**, Osmotic Studios – Bestes Serious Game
- 2016: **Lost Ember**, Mooneye Studios – 2. Preis Nachwuchspreis Konzept
- 2014: **Scherbenwerk – Bruchteil einer Ewigkeit**, C. Krüger, M. Kluge, V. Zeeb, Mathias Fischer, Marc Victorin – Nachwuchspreis Konzept
- 2013: **GroundPlay**, D. Marx, F. Kerwien, S. Helmhagen, M. Taylor – Nachwuchspreis Konzept

#### Deutscher Entwicklerpreis

- 2019: **Wild Woods**, N. Clauburg, M. Heinemeyer, J. Kutsch, M. Meiburg, E. Massenberg – Ubisoft Newcomer Award
- 2018: **Out of Place**, Backpack Games – Ubisoft Newcomer Award
- 2017: **Orwell**, Osmotic Studios – Beste Story und Innovationspreis der Stadt Köln

### Sonstige

- 2019: **Out of Place**, Backpack Games – Game Dev Days Tallinn: 1. Preis Best Desktop Game
- 2016: **Chariot Simulator**, David Lieb, Ulrike Mayer, Daniel Kaufmann: Play16 Festival Audience Award
- 2014: **Scherbenwerk – Bruchteil einer Ewigkeit**, C. Krüger, M. Kluge, V. Zeeb, Mathias Fischer, Marc Victorin – Hamburger Animation Award
- 2013: **Scherbenwerk – Bruchteil einer Ewigkeit**, C. Krüger, M. Kluge, V. Zeeb, Mathias Fischer, Marc Victorin – Karl-Heinz-Ditze-Preis der HAW
- 2012: **Scherbenwerk** – Aachener Nachwuchspreis Neue Medien

### Nominierungen

#### Deutscher Computerspielpreis

- 2020: **Lost Ember**, Mooneye Studios – Bestes Familienspiel, Beste Spielwelt und Ästhetik, Bestes Studio
- 2020: **Wild Woods**, N. Clauburg, M. Heinemeyer, J. Kutsch, M. Meiburg, E. Massenberg – Nachwuchspreis Prototyp
- 2019: **Marbloid**, Supyrb – Bestes mobiles Spiel